



## immatériel™ - Phänomene für Fassaden – und Wandsysteme

Baumschatten einzufangen und sie in Beton zu verewigen ist die zugrunde liegende Idee in den Arbeiten der Künstlerin Anne Amelang. In Wahrnehmung des Phänomens - dieses „Schatten ohne Baums“, vermischt sich das Anwesende mit dem Bewusstsein des Fehlenden, denn der Baum der einst diesen Schatten warf, scheint immer noch präsent zu sein. Das Flüchtige und Immaterielle wird in einprägsamer Dauer festgehalten und das Materielle verliert an Härte und Funktionalität. So verschmelzen beide in Umkehrung ihrer Attribute im lebendigen Dialog mit Betrachter und Umwelt.

Mittlerweile können die Licht und Schattenformationen charaktvoller Bäume aus der Motivserie immatériel™ auf diversen Fassaden - und Wandsystemen aus Sichtbeton, Keramik, Glas, Aluverbundplatten, Geweben, etc. Anwendungen finden. Die realistischen Schattenabbildungen von ganzen Bäumen oder auch deren Teilausschnitten verbinden sich - durch Ihre Transparenz und den sensiblen Umgang mit den Farbtönen - auf natürliche Art und Weise mit dem Untergrund. Dadurch entstehen hyperrealistische Bilder und die Oberfläche wird für den Betrachter zu einer vielschichtigen Erfahrung.

Die Umsetzung ist mittels Siebdruck, Digitaldruck, Malerei und Glasmosaik möglich.

Kontakt:  
Anne Amelang  
[amelang@annea.info](mailto:amelang@annea.info)  
[www.annea.info](http://www.annea.info)  
Tel: 0170 99 45 289

Präsentiert von