

# Urbanes Ökosystem aus umweltverträglichem Material



Gründer: Pierre Oskam & Max Latour

Material: Keramik

Urban Reef entwirft ein neues Paradigma für urbane Ökosysteme, das die Dichotomie zwischen vom Menschen geschaffenen Umgebungen und natürlichen Lebensräumen aufhebt. Diese Installation wurde durch einen interdisziplinären Ansatz geschaffen, der computergestütztes Design mit 3D-Druck und Keramik verbindet. Sie dient sowohl als konzeptioneller Rahmen als auch als funktionelles Modell für einen bio-integrativen Urbanismus.

Die Riffe werden in 3D gedruckt, wobei ein Verbundwerkstoff aus umweltverträglichem Material - Ton - verwendet wird, um Strukturen mit unterschiedlicher Porosität und Bioaufnahmefähigkeit zu erzeugen. Diese Merkmale sind nicht nur ästhetisch, sondern dienen spezifischen ökologischen Funktionen: Förderung des Mikroklimas, Absorption von Wasser und Unterschlupf für eine Reihe von Arten.

Durch die Integration von Design-, Technologie- und Ökologieelementen stellt Urban Reef herkömmliche Sichtweisen auf Stadtplanung und Nachhaltigkeit in Frage. Die Schaffung derartiger artenreicher Lebensräume ist nicht nur machbar, sondern für das künftige Wohlergehen der menschlichen und nicht-menschlichen Bewohner städtischer Landschaften unerlässlich.

Urban Reef  
Scheepsbouwweg 8  
3089JW Rotterdam  
Plot C3  
[www.urbanreef.nl](http://www.urbanreef.nl)  
Pierre Oskam  
[pierre@urbanreef.nl](mailto:pierre@urbanreef.nl)

Präsentiert von

**ELEMENTE**  
materialForum

2023